



Santiago de Compostela, 29 de septiembre de 2023

---

## **Sensogenoma vive en el Auditorio de Galicia su segunda edición**

En el concierto de este sábado 30, que será abierto al público, Baldur Brönnimann dirigirá a la Real Filharmonía de Galicia con un programa sorpresa

Desde la organización se incide en que es necesario el apoyo del público para crear el ambiente de un gran concierto

La Real Filharmonía de Galicia ofrece este viernes 29 y sábado 30 de septiembre a las 18:30h dos conciertos dentro del proyecto Sensoxenoma23 en el que los grupos de investigación multidisciplinar GenPoB (Grupo de Genética de Poblaciones en Biomedicina) y GenVIP (Grupo de Investigación en Genética, Vacunas y enfermedades infecciosas) del Instituto de Investigación Sanitaria y de la Universidade de Santiago de Compostela buscan averiguar cómo influye la música en la expresión de nuestros genes.

Estas actuaciones se desarrollarán en el Auditorio de Galicia con un programa sorpresa bajo la batuta del director titular y artístico de la Real Filharmonía, Baldur Brönnimann. El primero de los conciertos está destinado a pacientes con dolencias y para el del día siguiente, ya abierto al público general, hay entradas a la venta disponibles a un precio de 3€.

---

### **GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[comunicacion@rfgalicia.org](mailto:comunicacion@rfgalicia.org) | Tel\_ 981 57 47 00 \_ 676 81 31 19



Sensogenoma23 es la continuación de los primeros conciertos experimentales que se realizaron en septiembre de 2022, con unos resultados que ayudan a entender por primera vez objetivamente el efecto beneficioso de la música en las personas con deterioro cognitivo. Ese primer paso se centró en estudiar los efectos de la música en distintos contextos de la patología humana como el cáncer, alzhéimer, trastorno de espectro autista (TEA) o daño cerebral, entre otros, con el fin de obtener datos a gran escala, analizarlos con rigor científico usando técnicas de vanguardia y, eventualmente, poder proporcionar herramientas que mejoren la calidad de vida de las personas con este tipo de enfermedades.

Este año, el concierto del viernes 29 de septiembre se centrará en agrupaciones de pacientes con dolencias pertenecientes a la Federación de Asociaciones de Personas Sordas de Galicia (FAXPG), la ONCE, ASPANAES y ASPERGA, mientras que en la actuación del sábado 30, que será abierta al público general, se recogerá una pequeña muestra seleccionada como grupo control.

Desde la organización se incide en que a pesar de que este año no se recogerán muestras de los asistentes, se necesitará el apoyo del público para crear el ambiente habitual de un gran concierto. Las entradas se podrán comprar en los puntos de venta habituales así como a través de la página web [compostelacultura.gal](http://compostelacultura.gal).

---

## **GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[comunicacion@rfgalicia.org](mailto:comunicacion@rfgalicia.org) | Tel\_ 981 57 47 00 \_ 676 81 31 19